



Huse i landskab II, 120 x 120, 2019. Akryl på lærred

Velkommen til sommerens gruppeudstilling **Waou** i galleri NB, Viborg.

Jeg deltager med 3 nye ekspressive værker med inspiration fra Island.

Udstillingen løber over hele sommerperioden fra **fredag d. 21. juni til 18. august.**

Sammen med flere af husets andre kunstnere deltager jeg i ferniseringen d. **21. juni kl 14 - 17.**

Se mere her: <http://gallerinb.com/da/nyheder/116-waou-21-06-18-08>



Road to the mountains II, 95 x 130 cm. 2019. Akryl på lærred

Foredrag og udstilling

Buderup Ødekirke

Buderupholmvej 34, 9530 Støvring

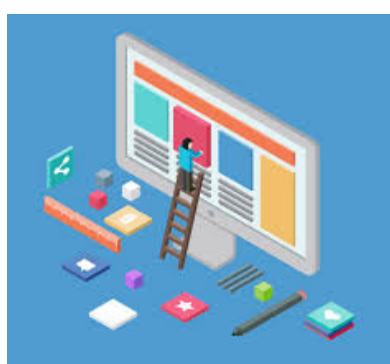
I weekenden d. **24. - 25. august** - begyndende med foredrag **lørdag d. 24. august kl 12:30 - 14:30** og efterfølgende fernisering kl. 15:00.

Foredraget tager udgangspunkt bl.a. i de udstillede værker, og jeg vil via powerpoint afdække noget af arbejdsprocessen og de bagved liggende tanker.

Pris: 75,00 kr. / Entré 25,00 kr.

Tilmelding til kasserer Bodil Møgelmoose

Mail: bodil@moegelmose.com / Mobil 50 73 70 81



Jeg bygger

ny dynamisk hjemmeside

sammen med **Frank Bohrmann / Fish-IT**

Det er en stor mundfuld, men det skal nok blive godt.

Hvornår den er i luften vides endnu ikke.

Indtil videre er den gamle

www.carstenfrank.dk stadig i brug og opdateres jævnligt.



Berlin

nye input - ny inspiration?



I forrige uge tog jeg turen til **Berlin**, som jeg sidst besøgte for 10 år siden. Og man må sige, at det stadig er stedet, hvor "kunst pulsen" slår sine heftige slag.

Udover kunst og street-art i byrummet blev det til spændende besøg hos min kunstnerkollega Andrea Damp, slentretur gennem kreative **Kreuzberg**, og besøg på det kunstnerstyrede **Kunstraum Bethanien**. Kunstmuseet **Hamburger Bahnhof** var til stor inspiration - ligesom den private **Sammlung Boros**, som holder til i et kæmpe overjordisk bunkersanlæg.



København



Byens rum, Copenhagen downtown, 150 x 300 cm. 2019. Akryl på lærred

Nyeste kæmpe maleri i **LAND-2** projektet med tilhørende digt: **BYENS RUM**

Aftenbyens stemme bliver en sagte hvisken,
når regndråbers dans samles
i rendestenens syndflod af rislende lys.
Asfalten bløder på skyggesiden
af sitrende neon.

En bil trækker røde striber
gennem byens gader,
og murflader spejler sig i glaseruder.
Våde tagsten bliver barokke mønstre,
og tableauerne gør byens tage
til abstrakte levende billeder.

Enkelte mennesker haster gennem tiden –
efterlader et spor af liv
og indtrykket af stærkt farvede paraplyer
og laksorte sko.
Byens teater bliver smukt i sit tågede og uskarpe lys

Silhouetten af sammensatte flader i byens rum
tænder ild og begejstring i mit sind,
og giver mig klarhed til at kunne forstå,
at sommernattens regntunge by
er magtfuld og overvældende
i alle sine farver.

Maleri & lyrik: Carsten Frank
Komposition & musik: Kristian Lilholt

God sommer

Bedste hilsner

Carsten Frank

Afmelding af nyhedsbrev: Mail til cf.fineart@gmail.com